



I. Primeros Movimientos Feministas

La primera ola del feminismo sitúa su origen en el pensamiento ilustrado, como un discurso de igualdad, teniendo su origen en Inglaterra y Estados Unidos (EE.UU) a comienzos del siglo XIX. Amelia Valcárcel afirma que el feminismo tiene su nacimiento en la ilustración como resultado de la política ilustrada sobre la igualdad y la diferencia entre los sexos, donde este concepto nace como un nuevo discurso crítico utilizando una política filosófica universal (Valcárcel, 1997, pág. 187) dejando en claro que la ilustración no es propia del feminismo.

La Revolución Francesa (1789) planteó la igualdad jurídica, de las libertades y de los derechos políticos, pero luego surge la marcha de la primera ola feminista marcando la gran contradicción del llamado de igualdad, libertades en el área política. Durante la Revolución Francesa la voz de la mujer comienza a expresarse de manera colectiva. Uno de los ilustrados franceses Condorcet quien fue uno de los que elaboró el programa ideológico de la revolución, quien destaca en su obra *Bosquejo de una tabla histórica de los progresos del Espíritu humano* (1743) siendo uno de los primeros en reclamar por el reconocimiento del papel de la mujer en la vida social, y política demostrando que estas tenían la habilidad de ser escuchadas. (Condorcet, s/f, pág. 8)

Mary Wollstonecraft escritora inglesa, realiza un alegato contra la exclusión de las mujeres del campo de bienes y derechos que es diseñada desde la teoría política de Rosseau. La obra de Mary Wollstonecraft se transforma en una de las más célebres siendo llamada “La primera feminista de la Historia”, donde hay que dejar en claro que el llamado de la autora se guiaba más a la independencia monetaria que política, donde se tenía el objetivo que la mujer obtuviera su propio dinero a través del trabajo laboral sin hacer un llamado a ser partícipes de una



futura revolución para lograr el sufragio. La vindicación solamente logró traspasar a pocos sectores los cuales la autora está envuelta, como fue el caso de un círculo aristocrático al cual pertenecía. (1712, pág. 55)

Otro que no tuvo mucha implicación fue el llamado “Declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana” (1791) de Olimpia de Gouges, donde como declaración número uno da a conocer que “La mujer nace libre y permanece igual al hombre en derechos. Las distinciones sociales sólo pueden estar fundadas en la utilidad común” (Disponible en <http://www.edukanda.es/mediatecaweb/data/zip/869/docs/declaracionDerechosMujer.pdf>) . La autora denunció que la revolución había olvidado a las mujeres en su proyecto igualitario y libertador, donde las demandas tenían como objetivo la libertad, igualdad, y el derecho a voto para las mujeres de todas las clases sociales.

En 1804 el código civil napoleónico recogió los grandes avances sociales de la revolución, negando a las mujeres el derecho civil los cuales fueron reconocidos solo a los hombres, definiendo a la mujer solo a ser dueña de hogar, instituyendo un derecho civil donde las mujeres fueran consideradas menores de edad, esto quiere decir que eran “hijas” de sus padres, esposos y si estos fallecían eran “hijas” de sus propios hermanos. Aunque durante la revolución francesa las mujeres tomaron conciencia del colectivo que era ser feministas, donde las mujeres que siguieron este ideal de una participación política terminaban en un solo final, la guillotina o ser exiliadas. Países como Inglaterra y EE.UU, aun no estaban dispuestos a que mujeres fueran las líderes en la política, ya que esta función era solo realizada por los hombres.

Con el surgimiento del capitalismo se desarrolló una alteración entre el hombre y la mujer, donde se incorporó masivamente la mujer proletariada al trabajo industrial, pero en la burguesía se dio lo contrario ya que la mujer aún se sentía



prisionera de su hogar y de su esposo, lo cual tenía como significado el éxito laboral del varón como un símbolo de status. Las mujeres comenzaron a demostrar un gran descontento, ya que se veían marginadas conduciéndolas al comienzo de las organizaciones feministas, en busca del derecho a educación, derecho a sufragio y la más importante la emancipación. Las mujeres comenzaron a luchar por sus ideales con el objetivo de una igualdad en sufragio donde sería un punto de vista estratégico para que todas las mujeres se unieran en la lucha. El movimiento se caracterizó por ser de carácter interclasista donde se consideró que todas las mujeres de todas las clases sociales sufrían de las mismas discriminaciones.

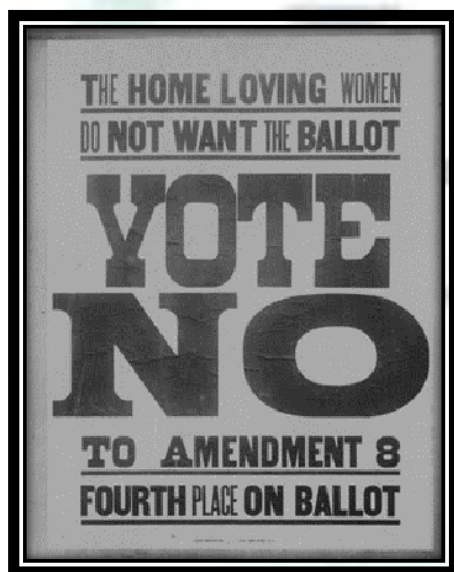
En EE.UU, el movimiento sufragista contrajo a una gran cantidad de mujeres que unieron fuerzas para combatir contra la esclavitud donde demostraron unión y aprendieron a organizarse. En EE.UU el inicio de estos movimientos comienza en 1848, en Nueva York, que se aprueba la Declaración de Seneca Falls¹, el modelo de reformas que iniciaba EE.UU adoptando una ampliación a la declaración de la Independencia americana e hizo una modificación la cual consistió “es evidente i cierta que todos los hombres i mujeres han sido creados iguales i que la historia de la humanidad, es la historia de una serie de injusticias i usurpaciones que los hombres han ejercido sobre mujeres, con la intención de someter una tiranía absoluta” (Felipe, 2009, pág. 21)

La mujer estadounidense busco a través de movimientos progresistas en los siguientes 50 años educar al público de género masculino sobre la validez del sufragio de parte de las mujeres. (Stuhler, 1995, pág. 5). Tal insistencia de parte

¹ Declaración de Seneca Falls también conocida como “Declaración de Sentimientos”, organizada por Lucretia Mott y Elizabeth Stanton documento basado en la Declaración de los EE.UU en que se denunciaba las restricciones sobre todo políticas a las que estaban sometidas las mujeres, no poder votar, ni poder presentarse a elecciones ni a ocupar cargos públicos o asistir a reuniones políticas donde solo podían ir los varones.



de las mujeres estadounidenses lograron ser confinadas al grupo de los marginados. Con publicaciones de folletos en contra del voto de la mujer:



“Las Amas de casa no quieren boleta

Vote NO

Por la Enmienda 8”

Fuente: Women’s Suffrage Movement.

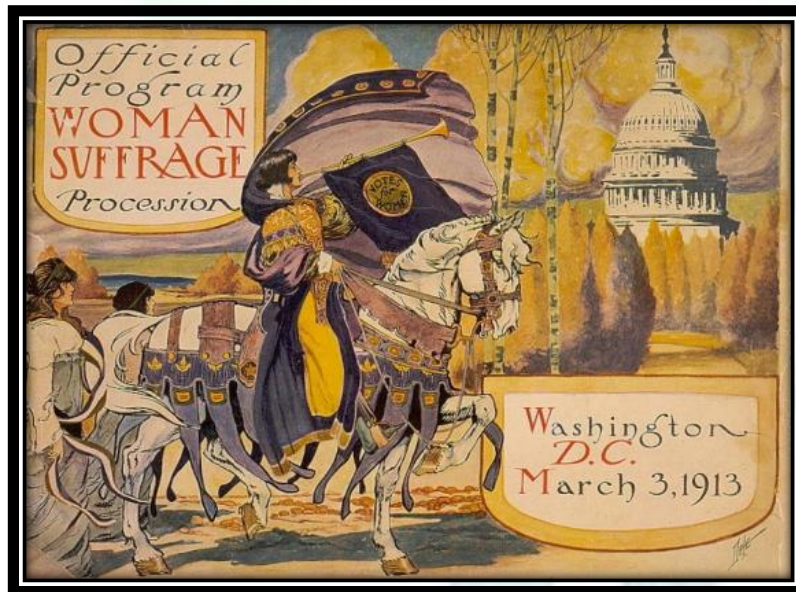
El Folleto² recorrió gran parte de los EE.UU, en 1911 donde las mujeres se sintieron intimidadas por tal masificación en contra del voto femenino, haciendo el llamado a que “las amas de casa no quieren boleta”, donde se buscaba demostrar que las mujeres no poseían los mismo derechos que el hombre en sostener una casa y lograr las remuneraciones que un hombre podía lograr, ya que la mujer solo estaba confinada a ser dueña de casa, cuidar y educar a los hijos.

La mujer tras sentirse dañada por las publicaciones de estos folletos, da inicio a un movimiento en masas con el fin de cambiar las reformas existentes que impedían su participación al sufragio (Germany, s/f, pág. 11), tal como habían manifestado su disgusto los opositores del sufragio femenino las mujeres iniciaron su campaña representándose como la Estatua de la libertad, manifestando que ellas eran el cambio, la fortuna y el despertar de una nueva organización política.

² Disponible en : http://library.mtsu.edu/tps/sets/Primary_Source_Set--Womans_Suffrage_Across_America.pdf



The Awakening (1915) : “El despertar” Fuente: *Women’s Suffrage Movement*. Disponible en: [http://library.mtsu.edu/tps/sets/Primary Source Set--Womans Suffrage Across America.pdf](http://library.mtsu.edu/tps/sets/Primary_Source_Set--Womans_Suffrage_Across_America.pdf)



Official Program Woman Suffrage Procession (1913): “Programa oficial de procesión del sufragio femenino” Fuente: *Women’s Suffrage Movement*.

Disponible en: [http://library.mtsu.edu/tps/sets/Primary Source Set--Womans Suffrage Across America.pdf](http://library.mtsu.edu/tps/sets/Primary_Source_Set--Womans_Suffrage_Across_America.pdf)

El panorama de la mujer en búsqueda del sufragio comienza a revelar sus frutos en 1920 se da inicio al sufragio femenino en EE.UU hacia toda mujer que tuviera



21 años de residencia en el territorio. Las mujeres iniciaron dos organizaciones las cuales tenían el objetivo de orientar a las mujeres en educación, política y economía. La primera Mujer Americana Asociación Nacional para el sufragio (NAWSA), esta organización en particular la emancipación de las mujeres en estados individuales, donde cada mujer lograra logros que fomentaran su autoestima, esta organización presionó al presidente Wilson y el congreso para aprobar una enmienda constitucional de sufragio. (Dayton, 1994, pág. 25).

El segundo grupo, el Partido Nacional de la Mujer (PNT), fue una organización más militante, emprendiendo acciones radicales del sufragio femenino. (Dayton, 1994). Estos grupos de movimientos comenzaron a crecer constantemente, organizando partidos políticos, donde nacieron mujeres líderes en la política en EE.UU.

En el estado de Wíoming, se logra concebir el sufragio hacia la mujer, incluyendo postulaciones a cargos políticos. Siendo así elegida una mujer como alcalde de una ciudad, en los años 1920 se comienza a expandir la idea de una mayor participación llegando en 1921 a la cámara de representantes la primera mujer elegida diputada de los Estados Unidos. (Stanton, 2007, pág. 424)

En Europa, el movimiento sufragista inglés fue uno de los más fuertes y radicales. Desde 1866, se presentó al parlamento la primera petición para que se desarrollase el sufragio femenino, la igualdad política y la legitimidad de estos, provocando la burla e indiferencia de los parlamentarios hacia las mujeres. En consecuencia la acción femenina busco otra alternativa mucho más radical, la unión de mujeres de clase alta y clase baja, comenzando a *marchar demostrando su desesperación* por las calles con el fin de ser escuchadas de una vez, siendo estas encarceladas, tras protagonizar estas *marchas y protestas de hambre* donde más de alguna de ellas encontró la



muerte siempre defendiendo “Votos para las mujeres” , tras la primera guerra Mundial llegando el año 1928 las mujeres inglesas logran su objetivo votar con las mismas condiciones de igualdad que el hombre, y pertenecer al parlamento. (Fauré, 1997, pág. 115)

La tenacidad femenina obtuvo sus resultados a comienzos del siglo XIX. Donde consiguen el voto municipal. Jhon Stuart Mill, cuando fue elegido diputado en 1865, menciona por primera vez el sufragio donde lo presenta como “Una profesión de fe” (Fuente, 2010, pág. 17) Siendo esta la incursión de la mujer en el sufragio, se lograron crear diversos órganos llamadas “Sociedad Nacional del Sufragio “, la cual se transforma a “La Unión nacional-sociedades por el sufragio femenino.



Bibliografía

Condorcet, h. (s/f). Bosquejo de un cuadro Histórico de los progresos del Espiritu humano. *decima época*.

Dayton. (1994). The Women's Suffrage Movement.

Fauré, C. (1997). Enciclopedia histórica y política de las Mujeres: Europa y América. *Diccionarios Akal*.

Felipe, M. A. (2009). Mujer, Sociedad y Constumbres: Los felices años 20 , una opción singular.

Fuente, M. B. (2010). El poder en el mundo formal entre el voto y la cuota. *Movimiento Manuela Ramos*.

Germany, J. (s/f). Movement, Women's Suffrage.

Stanton, E. C. (2007). History of Women suffrage, Volume I.

Stuhler, B. (1995). Organizing Forthe Vote: Leaders of Minnesota's Woman Suffrage Movement.

Varcárcel, A. (1997). La política de las mujeres. *CATEDRA*.

Wollstorecraf, M. (1712). Vindicación de los derechos de la mujer.